

Resumo de Monografia

SANTOS, Marcieli Cristine do Amaral¹⁹. **A música clássica induz as crianças com paralisia cerebral expressarem seus sentimentos através da atividade plástica.** Monografia (Especialização em Arteterapia). São Paulo: Instituto Sedes Sapientiae, 2006. Orientadora: Profa. Esp. Artt. Ana Alice Francisquetti.

A utilização das músicas clássicas em conjunto com a atividade plástica na arte-reabilitação foram as expressões artísticas escolhidas para desenvolver o trabalho. A pesquisa foi realizada com sete crianças portadoras de Paralisia Cerebral no setor de Arte-Reabilitação da AACD onde tivemos a audição de 6 músicas clássicas diferentes, escolhidas e moduladas por parâmetros de andamento e modo. Com o resultado concluímos que as músicas utilizadas foram instrumentos desencadeadores das representações emocionais: alegria, medo, calma, amor, raiva e tristeza e que foram expressas através da utilização do desenho.

Palavras-chave: Música, Paralisia Cerebral, Sentimentos, Arte

Abstract

The use of classical music along with artistic activity in rehabilitation were the artistic expressions chosen to develop the project. Research was made with 7 children with cerebral paralysis in the Art Rehabilitation center of AACD where we held a hearing of 6 different pieces of classical music, chosen and modulated through tempo and method

¹⁹ Bacharel em Comunicação Social – FAAP, Especialização em Arteterapia - Instituto Sedes Sapientiae, Pós-Graduada em Marketing – ESPM, Membro da Diretoria da AATESP – Associação de Arteterapia do Estado de São Paulo, Estagiou no Setor de Arte-Reabilitação da AACD, Arteterapeuta da ABADS (antiga Pestalozzi-SP), Realiza Oficinas de Arteterapia “MusiCriArte” para educadores, pais e crianças, Pianista e compositora, Contato: (011) 3805-6942/9702-7036, E-mail: marcieli-santos@uol.com.br

parameters. With the result we have concluded that the songs utilized were instruments to help unchain emotional representations such as: happiness, fear, calmness, love, anger and sadness and which were expressed through the utilization of drawing.

Keywords: Music, Cerebral Paralysis, Feelings, Art

Data de recebimento: 24 de Junho de 2012.

Data de aceite: 24 de Junho de 2012.