



Resumo de Monografia

BARCELOS, Aline Marques ⁹. **Arteterapia e Mitos: no resgate do arquétipo da mulher selvagem e dos ciclos lunares de vida – morte – vida**. Monografia (Especialização em Arteterapia). São Paulo: FAMOSP – Faculdade Mozarteum de São Paulo, 2014. Orientadora: Prof^a Msc. Dilaina Paula dos Santos.

Resumo

A arteterapia como recurso de expressão e ligação do inconsciente com o consciente, aliada ao dos mitos, é capaz de fazer o resgate do arquétipo da mulher selvagem. Arquétipo este que muitas vezes fica esquecido pelas mulheres do mundo moderno e contemporâneo, trazendo ausência de sonhos, ansiedade, depressão. Quando reconhecidos pela natureza da mulher, esta se torna capaz de reconhecer seus ciclos de vida e morte, suas fases lunares internas que acontecem todos os meses no ciclo menstrual. Este estudo baseado na teoria Junguiana e no livro da Clarissa Pinkola Estés, *Mulheres que Correm com Lobos*, foi vivenciado dentro de uma empresa da cidade de São Paulo, com uma paciente que relatava problemas com seus ciclos, problemas de autoestima, e que durante seu processo arteterapêutico, pode resgatar a essência feminina, o autoconhecimento e viver com mais plenitude em sua vida.

Palavras-chave: Arteterapia, Mitos, Arquétipo da Mulher Selvagem.

Data de recebimento: 16 de setembro de 2014.

Data de aceite: 16 de setembro de 2014.

⁹ Graduada em Pedagogia Universidade Presbiteriana Mackenzie; Rua: Almirante Noronha, 986 apto 14, São Paulo-SP; Telefone: (11) 971213044; alinebarcelos@globocom.com; Site: www.alinebarcelos.com.br