



## Resumo de Monografia

VIEIRA, Franklin Jones<sup>10</sup>. **A linguagem das imagens nas expressões criativas: o processo de amorização à criança vítima de violência**. Monografia (Graduação em Psicologia). Joinville: Faculdade Guilherme Guimbala - FGG / Associação Catarinense de Ensino - ACE, 2013. Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Vânia Wiese.

## Resumo

É objetivo desta exposição, demonstrar como é possível uma criança vítima de abuso sexual, expressar e transformar as sensações da vivência traumática gerada pela violência. O método empregado se caracterizou como pesquisa-intervenção de ordem qualitativa com caráter descritivo-exploratório originários do processo psico/arteterapêutico, cujos instrumentos utilizados consistiram em técnicas expressivas da arteterapia tais como - jogo de areia (sandplay), argila, desenho, música, dança, colagem, dramatização com fantoches – e entrevista clínica norteada pelos pressupostos da psicologia analítica (junguiana) e da neurociência. Diante da violência, o processamento emocional e cognitivo da criança se contrai de tal maneira que ela não encontra meios de simbolizar ou de se fortalecer para o enfrentamento da situação traumática, gerando memórias associadas ao sentimento de solidão, vergonha, culpa e rejeição. As imagens simbólicas projetadas pela criança geraram uma sequência organizadora dando sentido e compreensão adequada à experiência vivida, desencadeando o processo de transmutação/amorização às sensações traumáticas.

---

<sup>10</sup> Psicólogo, Arteterapeuta em formação pelo NAPE / FAVI. E-mail: [psico.franklin@gmail.com](mailto:psico.franklin@gmail.com). Link para currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5134468118994474>.



**Palavras-chave:** Abuso Sexual, Amorização, Arteterapia, Psicoterapia infantil, Violência doméstica.

Data de recebimento: 12 de Fevereiro de 2015.  
Data de aceite: 13 de Fevereiro de 2015.